****

**BOARD E COMITATO DI SELEZIONE**

La composizione del board cinema si conferma identica per il terzo anno. Ne fanno parte personalità di rilievo dell'industria cinematografica internazionale. Ciascun membro svolge il ruolo di ambasciatore nel territorio di appartenenza e di advisor tecnico ed editoriale per il mercato. Ad alcuni di loro è affidato il compito di selezionare i progetti che saranno presentati al *coproduction market durante il MIA*.

**MEMBRI DEL BOARD e COMITATO DI SELEZIONE MIA|CINEMA:**

**Vicente Canales**, World Sales **Film Factory Entertainment** (Spain)

**Cristina Cavaliere**, world sales, **Rai Com** (Italy);

**Paola Corvino** World Sales **Intramovies** (Italy)

**Raffaella Di Giulio** world sales **Fandango** (Italy)

**Jakub Duszynski** distributor **Gutek Film** (Poland);

**Ed Guiney** producer **Element Pictures** (Ireland);

**Charlotte Mickie** film industry veteran

**Catia Rossi** world sales **True Colours** (Italy);

**Guido Rud** world sales, **Filmasharks Int’l  (**Argentina);

**Michael Weber**, world sales **The Match Factory** (Germany);

**Susan Wendt**, world sales **Trustnordisk** ( Denmark);

**François Yon**, World sales **Films Distribution (**France);

**Fred Tsui**, World sales and producer **Media Asia Film** (Hong Kong).

**Finola Dwyer –** film Producer **Wildgaze Films** (UK)



**AMBASSADOR TV**

Gli executive dei principali broadcaster italiani attivi nella produzione di drama sono la squadra di ambasciatori del MIA. Segno di un'industria che compatta sostiene il mercato, a loro è affidato il compito di fungere da antenne e da facilitatori. Completano la sezione importanti player internazionali del mondo della produzione e gestione degli artisti.

**BOARD TV**

Personalità di spicco dell'industria televisiva mondiale, selezionati tra produttori, broadcaster e distributori, i membri del board tv sono attivi già nei mesi precedenti al mercato, con il compito di selezionare la rosa dei 12 progetti di coproduzione internazionale che verranno presentati al drama series  pitching forum del MIA.

Terminata questa fase di selezione, durante il mercato la loro presenza a Roma si dividerà tra attività di mentoring e appuntamenti di networking.

Ogni membro del board sarà infatti mentore di uno dei 12 progetti durante i le fasi di pitching, ma potrà anche essere coinvolto come speaker nei panel, e in altri momenti di incontro più selettivi come gli speed meetings e coffe with.

**MEMBRI DEL BOARD MIA|TV:**

**Domingo Corral Lopez** *Director producción original* | **MOVISTAR +** (Spain)

**Jimmy Desmarais** *Co-Managing Director* | **ATLANTIQUE** (France)

**Carlo Dusi** *Head Business&Commercial Affairs* | **SCOTT FREE** (UK)

**Marianne Gray** *Executive Producer* | **YELLOW BIRD** (Sweden)

**Francesc Escribano***Managing Director* | **MINORIA ABSOLUTA**(Spain)

**Philippe Maigret***President Scripted Programming* | **ITV STUDIOS** (US)

**Gary Marenzi** *Head Entertainment Sales & Partnerships* | **IMG** (US)

**Sandra Ouaiss** *Head Int. Drama Co-productions* |**NEWEN** (France)

**Amelie von Kienlin** *SVP Scripted Acquisition and Co-Production* | **RED ARROW INTERNATIONAL** (Germany)

**Michael Ellenberg** *CEO* | **MEDIA RES** (US)

**Polly Williams** *Head of Scripetd Drama* I **E-ONE** (UK)

**AMBASSADORS MIA|TV:**

**Eleonora Andreatta** *Director Fiction* **| RAI FICTION**(Italy)

**Daniele Cesarano** *Head of Drama***| MEDIASET** (Italy)

**Andrea Scrosati** *EVP Programming* | **SKY ITALIA** (Italy)

**Jan Mojto** *President* **,Beta Film** (Germany)

**Anna Maria Morelli** *Head of production and co-production* | **TIM VISION** **TELECOM ITALIA** (Italy)

**Jeff Ford** *MD UK, SVP Content Development, Europe and Africa* | **FOX NETWORKS GROUP**

**Lorenzo De Maio** *Senior Agent Global Television* | **WME -** **William Morris Endeavor**

**Courtney Conte** *President/COO* **| PLATFORM ONE**



**EDITORIAL BOARD MIA DOC**

Nel board di MIA DOC siedono esponenti del mondo della produzione e distribuzione dei documentari, cosi come broadcaster. Hanno il compito di costruire i contenuti di MIA DOC, che in questa edizione ha come focus giornalismo investigativo, current affair e human interest, argomenti che saranno oggetto di talk, panel, tavole rotonde.

Ai membri internazionali del board è affidato il compito ulteriore di selezionare i progetti italiani che verranno presentati al *MIA* *doc pitching forum*.

**MEMBRI DEL COMITATO EDITORIALE MIA|DOC:**

[**Antje Boehmert**](http://www.miamarket.it/board/antje-boehmert/)*Executive Producer* DOCDAYS (*Germany)*

[**Catherine Olsen**](http://www.miamarket.it/board/catherine-olsen/) *International Documentary Consultant & Executive Producer* PASSIONATE *(Canada)*

[**Tore Tomter**](http://www.miamarket.it/board/tore-tomter/) *Former commissioning editor* NRK *(Norway)*

[**Christine Le Goff**](http://www.miamarket.it/board/christine-le-goff/) *Producer* ZED *(France)*

[**Vincenzo Mosca**](http://www.miamarket.it/board/vincenzo-mosca/) Founder & Distributor TVCO (Italy)

[**Chiara Salvo**](http://www.miamarket.it/board/chiara-salvo/) Founder & CEO KIMERA PRODUZIONI (Italy)

[**Gloria Giorgianni**](http://www.miamarket.it/board/gloria-giorgianni/) *Founder & CEO ANELE SRL (Italy)*

[**Enrica Capra**](http://www.miamarket.it/board/enrica-capra/) Founder & CEO GRAFFITIDOC (Italy)

[**Davide Valentini**](http://www.miamarket.it/board/davide-valentini/) Producer EIE FILM (Italia)

[**Jan Rofekamp**](http://www.miamarket.it/board/jan-rofekamp/) President & CEO FILM TRANSIT INTERNATIONAL (Canada)

****